

**Table des matières, Le métier d'anthropologue : carrières, itinéraires de
professionnalisation, prosopographie à partir de l'étude critique des "Dictionnaires"
biographiques**

Thèse de doctorat, Sophie Haberbüsch

Liminaire	5
Introduction	6
L'anthropologie comme projet personnel	8
<u>Partie I – De l'histoire des anthropologues à la professionnalisation</u>	21
<u>Chapitre 1 – A la rencontre de l'autre</u>	22
1.1 – Le rêve de Gérard Gaillard	22
<u>Chapitre 2 – La prosopographie de Gérard Gaillard</u>	36
2.1 – La Liste des savants	36
2.2 – Les choix prosopographiques	44
2.3 – La forme littéraire du dictionnaire	50
<u>Chapitre 3 – Choix du travail et méthode</u>	55
3.1 – Les choix de travail.....	55
3.2 – La méthode de tri.....	68
<u>Chapitre 4 – Première tentative de définition de l'anthropologue</u>	75
4.1 – Les réseaux de connaissance et de formation.....	75
4.2 – Esquisses des précurseurs.....	81
a. Les missions et administrations coloniales.....	81
b. Des arts primitifs à la négritude	89
<u>Partie II – l'anthropologie des précurseurs</u>	97
<u>Chapitre 5 – Qui sont les anthropologues ?</u>	98
5.1 – L'environnement intellectuel et social des chercheurs – Portrait d'hommes	98
a. L'homme dans la société – Les conditions intellectuelles de départ	98
b. Témoignages d'érudition et d'art de Michel Leiris. Résurgences.....	107
5.2 – Etude des formations initiales des chercheurs avant présentation de la thèse	112
<u>Chapitre 6 – Les moyens d'études</u>	122
6.1 – Les missions de recherche de Marcel Griaule – Les Outils	122
a. Le contexte colonial	122
6.2 – Les influences culturelles des anthropologues	131
a. Le Regard artistique – la confusion avec le terme d' <i>art</i> pour désigner l' <i>art culturel</i>	131
b. Influences de la diversité des formations initiales pour la construction du savoir.....	135
c. La part des expériences personnelles dans la constitution du savoir anthropologique	140
<u>Chapitre 7 – Portraits d'hommes : Michel Leiris et Bronislaw Malinowski</u>	145
7.1 – Vie d'homme et vie de chercheur : Situation du Hors-Texte	145
7.2 - Présentation des différentes publications et des hommes	150
a. Les hommes	150
b. Les publications	153
7.3 – L'impossible rencontre de l'autre. "Je t'aime, moi non plus"	158
7.4 – L'homme à l'épreuve.....	165
<u>Chapitre 8 – Popularité et savoir des anthropologues</u>	174
8.1 – La popularité (reconnaissance) sociale	174

**Table des matières, Le métier d'anthropologue : carrières, itinéraires de
professionnalisation, prosopographie à partir de l'étude critique des "Dictionnaires"
biographiques**
Thèse de doctorat, Sophie Haberbüsch

8.2 – Jean Rouch	179
8.3 – Une vision du monde qui va changer toutes les disciplines	183
<u>Partie III – La professionnalisation de l'anthropologue</u>	188
<u>Chapitre 9 – Portrait du métier de l'anthropologue, l'enseignant-chercheur</u>	189
9.1 – Le métier entre enseignement et recherche	189
a. Enseignement supérieur et pédagogie traditionnelle	189
b. Expériences d'enseignants	197
9.2 – Le statut de chercheur à l'université.....	199
a. Qualités et situation de recherche	199
b. Vers une liaison formelle et assumée du métier	205
9.3 – l'apprentissage et l'insertion professionnelle des doctorants	208
a. La formation	208
b. L'insertion – Les conditions d'accessibilité du métier.....	210
c. La précarité de la discipline.....	215
<u>Chapitre 10 – Les motivations de l'anthropologue</u>	218
10.1 – Les choix pour vivre sa liberté	218
10.2 – Découverte scientifique et satisfaction personnelle	224
10.3 – La reconnaissance	232
<u>Chapitre 11 – L'anthropologie aujourd'hui</u>	239
11.1 – Les bonnes et mauvaises utilisations (applications) de l'anthropologie	239
11.2 – Evaluation du besoin et de la demande sociaux pour une connaissance de l'autre.....	250
<u>Chapitre 12 – L'engagement humain et intellectuel</u>	257
12.1 – Les engagements politiques	257
12.2 – Les résistants	261
12.3 – Les engagements intellectuels.....	262
12.4 – Les engagements humains.....	264
<u>Chapitre 13 – L'avenir de l'anthropologie</u>	267
13.1 – Discussions avec Marc Augé.....	267
13.2 – Entre demande sociale et ambition scientifique	273
13.3 – L'anthropologie de demain. Profession anthropologue.....	275
<u>Conclusion</u>	282
1 – Bilan de l'ouvrage	282
2 – "L'anthropologie est une passion" – Bilan de recherches	286
3 – "De nouvelles technologies fondamentalement intellectuelles" – Projet	292
4 – "Pour paraphraser un proverbe africain, le savoir est comme l'amour : c'est la seule chose que le partage grandit." – Au-delà du sujet	299
<u>Annexes</u>	303
Annexes I – Structure et présentation des informations recueillies par G.Gaillard, <i>Cadres institutionnels et activités de l'ethnologie française entre 1950 et 1970</i>	304
Annexes II – Présentation du site Le Portail de l'anthropologue, <a href="http://www.ethno-
web.com">www.ethno- web.com	306
Annexes III – Appel à participation "Sauvons l'anthropologie !", Maison des sciences de l'Homme – Aix en Provence, édité le 31 janvier 2006 sur Le Portail	

*Table des matière, Le métier d'anthropologue : carrières, itinéraires de
professionnalisation, prosopographie à partir de l'étude critique des "Dictionnaires"
biographiques*
Thèse de doctorat, Sophie Haberbüsch

de l'anthropologue, www.ethno-web.com	307
Annexes IV – Sujets sur les demandes d'orientation postés dans les forums du Portail de l'anthropologue, www.ethno-web.com	308
Eléments de bibliographie	318
Index des auteurs	326